

27 мая 2021

Стиль интерьеры

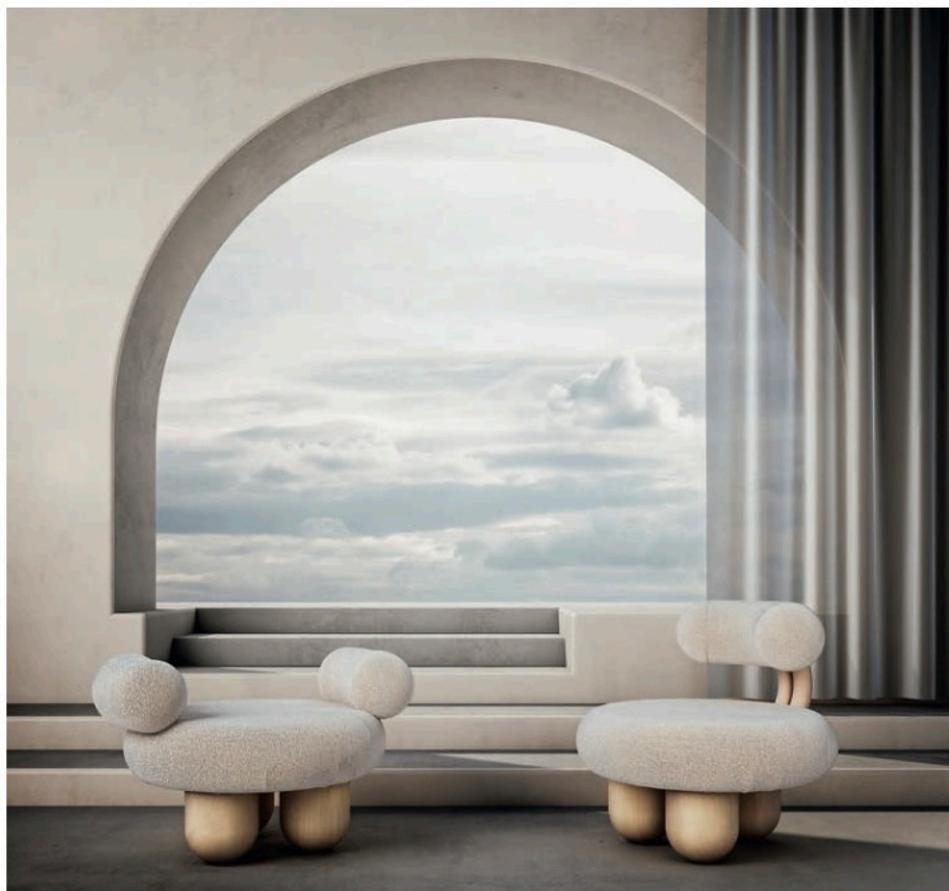
| 26 |
НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ
С ДЕКОРОМ

| 32 |
ПЕРЕИЗДАННАЯ
КЛАССИКА

| 52 |
МЕБЕЛЬ ВНЕ СТЕН
И ДВЕРЕЙ

Коммерсантъ *Стиль*

Тематическое приложение
к газете «Коммерсантъ» №17



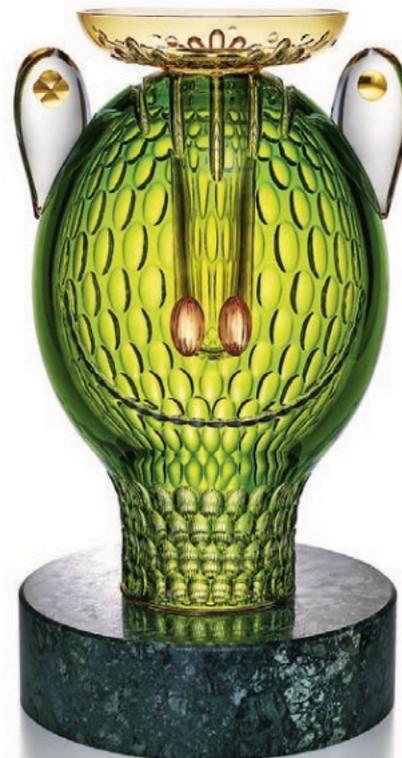
Избегая острых углов

Пьетро Франческини живет на два города, постоянно курсируя между Флоренцией и Нью-Йорком. Свое дизайн-бюро PF | Studio Пьетро открыл всего год назад, но спроектированные им в скульптурных формах предметы мебели уже завоевали любовь мировой публики. Коллекция молодого бюро включает столы-монолиты из разных сортов мрамора и травертина, скамьи, стулья и столики из состаренной бронзы, а также мягкую мебель, лишенную острых углов, в обивке из шерсти букле. Среди новых произведений — кресла Bling Bling на толстых ножках (ясень) и диван для двоих Siamese. Все предметы PF | Studio выпускаются ограниченным тиражом. www.pietro-franceschini.com



В абстракции

Российский текстильный бренд Ткапо заявил о коллаборации с дизайнером Димой Логиновым, разработавшим для компании коллекцию домашнего текстиля Freak Fruit. В нее вошли постельное белье из сатина, хлопковые пледы и шторы для ванной, украшенные авторскими принтами по эскизам Димы Логинова — один из самых успешных российских дизайнеров, сотрудничающий с итальянскими брендами AxoLight и Slamp. Коллекция для Ткапо — первый его опыт работы с текстилем. По словам Димы, на сей раз источником вдохновения для него послужили абстрактная живопись и графика. Формы и цвета фруктов были переосмыслены, и в итоге родился этот геометрический принт, решенный в трех основных цветах — в горчичном, бежевом и мятном. Линия представлена в магазинах DesignBoom, www.designboom.ru, www.tkano.ru



Хрустальная анималистика

Дом Vassarat объявил о новой коллаборации с испанцем Хайме Айоном. Главный юморист от дизайна создал для французской мануфактуры коллекцию с предметами декора из цветного хрусталя. Ядро Faunacrystopolis — серия из шести ваз, изображающих сову, лису, лягушку, обезьяну, кролика и коалу. Животные выполнены в фирменном стиле Айона, строящемся на элементах игры. Каждый образец выходит тиражом в 25 экземпляров. Также коллекция включает подсвечники в виде птиц и стилизованных обезьяньих морд, приносящую удачу японскую кошечку Манэки-нэко, набор гравированных цветных колец и комплект из четырех бокалов с забавной гравировкой в виде гримасничающих рожниц на доньшке. Дополняет Faunacrystopolis версия многолетнего суперхита Vassarat — легендарная хрустальная люстра Zenith, выполненная в цветах коллекции. ТД ЦУМ, www.tsum.ru



Шкаф от архитектуры

По случаю 30-летия книжного шкафа Pirosofo («Пироскаф») компания Molteni & C выпустила юбилейную версию. Модель придумали архитекторы Альдо Росси и Лука Меда, которые много работали как соавторы. Прогуливаясь как-то раз по промзоне в Перудже, они увидели заброшенное здание градири и фасад штаб-квартиры региона Умбрия — увиденному суждено было воплотиться в предмете мебели. В 1993 году для миланской выставки Salone del Mobile из уже готовых шкафов был выстроен гигантский паровоз Pirosofo — инсталляция длиной 13 метров. Фасады обновленной модели 2021 года покрыты лаком. www.molteni.it