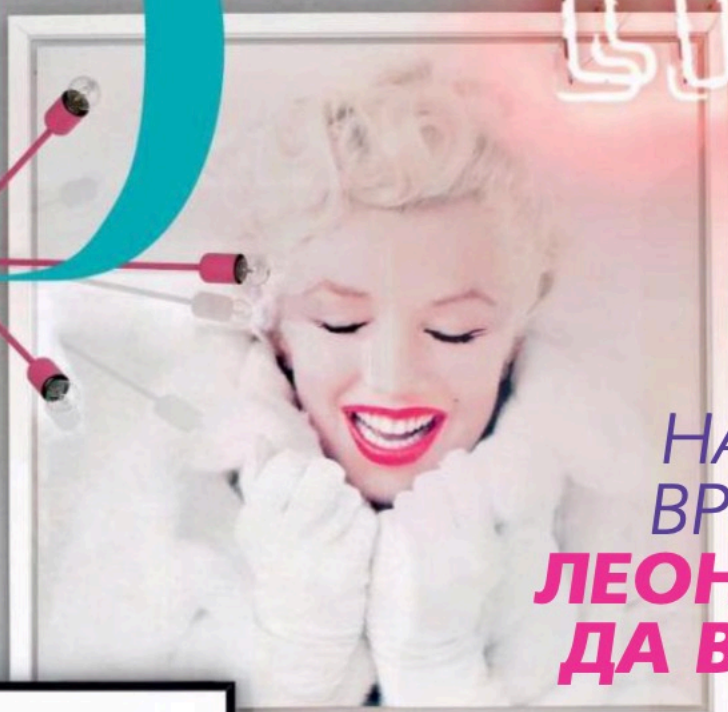
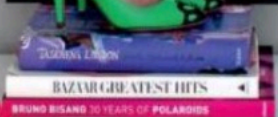
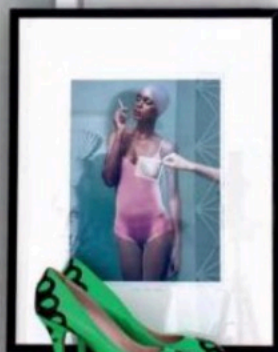


AD

LIVE



ГЕРОЙ
НАШЕГО
ВРЕМЕНИ
**ЛЕОНАРДО
ДА ВИНЧИ**



150 МЕБЕЛЬНЫХ НОВИНОК
ГРОМКИХ ИМЕН
ЯРКИХ ИНСТАЛЛЯЦИЙ
**ПРЯМО
ИЗ МИЛАНА**

ISSN 1683-2086



9 771683 208021

19006





ОЛЬГА СТУПЕНКО

Стеклянная витрина Mopaso стала вторым предметом, спроектированным Ольгой для Veblén by Fiam Italia. На подходе еще консоль, стул и стол из серии Vendome.

ДОСЬЕ МИЛАН



ДИМА ЛОГИНОВ

Уже давно не новичок в предметном дизайне, Дима сотрудничает со многими компаниями. В этом году его новинки можно было увидеть на EuroLuce сразу на трех стендах. Один из них — Aho Light. Светильник Cloudy представляет собой большие акриловые шары, уложенные в текстильный кокон.

И НАШИМ И ВАШИМ

НА МИЛАНСКОЙ ВЫСТАВКЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ВСЕ БОЛЬШЕ ЭКСПОНАТОВ, СОЗДАННЫХ РУССКИМИ ДИЗАЙНЕРАМИ ДЛЯ ИТАЛЬЯНСКИХ БРЕНДОВ. В НАШЕЙ ПОДБОРКЕ ГЕРОИ ЭТОГО ГОДА.



ЕЛЕНА БАВЛАКОВА

Совместно с итальянским брендом Tabu и мастерской Марио Мориджи создает художественные панно из шпона по инновационной технологии — они получаются тонкими и гибкими, поэтому могут быть свернуты в рулон для транспортировки. Идеи и образы для эскизов Елена берет из своих снов.



МАЙК ШИЛОВ

У русского дизайнера и итальянского бренда Minotti Collezioni настоящий расцвет отношений: вслед за светильниками Blossom он спроектировал коллекцию мебели Bloom, в которую входят обеденный стол, стул и буфет. Общее между всеми предметами — округлые формы.

ФОТО: АРХИВЫ ПРЕСС-СЛУЖБ

ОЛЬГА ЭНГЕЛЬ

Светильник Jack Ольга придумала давно и предполагала, что он будет из стекла. Однако компания MM Lampadari запустила в производство сначала металлическую версию. “Мне хотелось сделать брутальный и технологичный предмет, размеры которого можно менять в зависимости от интерьера”, — объясняет дизайнер.

